

Приложение №3
к рабочей программе по изобразительному искусству
утв.пр.№ 116 от 29.08.2022 г.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
имени Талгата Лутфулловича Рахманова с.Верхнеяркеево
муниципального района Илишевский район Республики Башкортостан

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ
им.Т.Рахманова с.Верхнеяркеево

 Шафикова Г.И.
№ пр.116 от «29» августа 2022 г.



**Контрольно-измерительные материалы промежуточной
аттестации и критерии оценивания**
по изобразительному искусству
(название курса)

Уровень общего образования
(начальное, основное, среднее)
Класс
Учитель

начальное
3
Латипова Д.Т.

2022. г

Тест №1

Инструкция по выполнению работы.

Работа содержит одиннадцать заданий. К каждому заданию даны несколько ответов, из которых только один верный. В бланк ответов на задания вписывается буква, соответствующая верному.

За каждое верно выполненное задание - 1 балл. За задание части 2 – 2 балла

Ф.И. _____

Прочитайте вопрос и обведите кружком правильный ответ

1. Как называется жанр изобразительного искусства, изображающий природу?

- А. пейзаж
- Б. натюрморт
- В. портрет

2. Как называется жанр изобразительного искусства, изображающий человека?

- А. пейзаж
- Б. натюрморт
- В. портрет

3. Как называется жанр изобразительного искусства, изображающий «мёртвые предметы»?

- А. пейзаж
- Б. натюрморт
- В. портрет

4. Работа с бумагой, ножницами, клеем это -...?

- А. скульптура
- Б. аппликация
- В. живопись

5. Работа с красками это - ...?

- А. скульптура
- Б. живопись
- В. графика

6. Выбери части тела животного?

- А. усики, туловище, голова, крылья, лапки
- Б. туловище ,лапы, уши, голова, хвост
- В. усики, руки, голова, крылья, ноги

7. Как называется место, где идет спектакль?

- А. цирк

Б. театр

В. кинотеатр

8. Как называется место, где идет представление с животными, акробатами и ...?

А. цирк

Б. театр

В. кинотеатр

9. Работа с камнем, глиной, гипсом это - ...?

А. скульптура

Б. живопись

В. графика

10. Как место, где люди рассматривают картины?

А. музей

Б. театр

В. библиотека

11. Выбери кто изображен ?

А. кукла -петрушка

Б. кукла-клоун

В. ручная кукла



Рис. 1. Кукла-петрушка

Критерии оценки:

9-10 правильных ответов – оценка «пять»,

7-8 правильных ответов – оценка «четыре»,

5-6 правильных ответов – оценка «три»,

4 и меньше правильных ответов – оценка «два».

Ответы:

1.а

2.в

3.б

4.б

5.б

6.б

7.б

8.а

- 9.a
- 10.a
- 11.a

Тест №2

Работа содержит десять заданий. К каждому заданию даны несколько ответов, из которых может быть несколько верных ответов. В бланк ответов на задания вписывается буквы, соответствующая верному.

За каждое верно выполненное задание - 1 балл.

Ф.И. _____

Прочитайте вопрос и обведите кружком правильный ответ

1.Как называются картинки в книге?

- а) украшения б) иллюстрации в) пейзажи

2. Повторяющийся узор - это

- а) картина б) орнамент в) калейдоскоп

3. Памятники архитектуры - это

- а) картины б) скульптуры в) здания

4. Что, кроме зданий, создаёт неповторимый облик города?

- а) ограды б) витрины в) фонари г) парки и скверы

5. Что создаёт художник в театре?

- а) костюмы б) декорации в) руководит постановкой спектакля

6. Для чего нужны афиши в театре и цирке?

- а) рекламировать товары б) приглашают на зрелище в) просто для красоты

7. Как называются места, где мы можем увидеть произведения искусства?

- а) завод б) выставка в) музей

8. Картины, на которых изображается природа, здания, город, деревня называются

- а) пейзаж б) выставка в) архитектура

9. Сколько цветов можно выделить в радуге?

- а) 5 б) 12 в) 7

10. Какие цвета называются теплыми?

- а) красный, оранжевый, желтый б) голубой, синий, фиолетовый

Критерии оценки:

9-10 правильных ответов – оценка «пять»,
7-8 правильных ответов – оценка «четыре»,
5-6 правильных ответов – оценка «три»,
4 и меньше правильных ответов – оценка «два».

Ответы:

1.б
2.б
3.в
4.а, б, в, г
5.а, б
6.б
7.б, в
8.а
9.в
10.а

Критерии оценивания знаний обучающихся с ОВЗ производится по следующей схеме:

- 85 - 100% работы оценка «5»;
- 65 - 84% работы оценка «4»;
- 40 - 64% работы оценка «3»;
- оценка "2" ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением работы даже с помощью учителя.

Критерии оценки практической работы (рисунка) обучающихся.

Оценивается как уровень восприятия учащимися произведений искусства и явлений культуры, так и уровень выполнения практических заданий. Причем решающую роль при выставлении отметки играет оценивание художественно-творческой деятельности в силу практического характера занятий. Отметка должна быть стимулирующей, поддерживающей интерес к изучению предмета

Отметка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Отметка «4» — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

Отметка «2» — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте .

Творческий отчет-выставка

Требования к оформлению работ для выставки. Выставочная работа выполняется на формате бумаги А-3 или А-4 в паспорту белого цвета. Работа должна сопровождаться табличкой, расположенной в правом нижнем углу, с указанием названия работы, фамилии, имени и отчества и класса автора. Размер таблички -5 x10 см, шрифт Times New Roman, размер 12, интервал 1.

Критерии и система оценки

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание). Владение основами изобразительной грамоты (умение последовательного выполнения работы в заданном формате, передачи пропорций и характера изображаемого объекта, выявление конструктивных и пластических особенностей формы и объема посредством светотеневой проработки и расположения в пространстве, передачи тональных отношений при сохранении цельности изображения).

2. Цветовое решение: знание ключевых понятий цветоведения из области физических основ цвета и основ его зрительного восприятия; умение использовать типы колорита для создания цветовой гармонии.

3. Общее впечатление от работы. Раскрытие темы: осмысление темы и достижение образной точности; импровизация и использование собственных впечатлений при выполнении работы, оригинальность замысла, яркость и эмоциональность созданного образа, и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы

Критерии оценки практической работы (рисунка) обучающихся с ОВЗ.

-оценка «5» ставится, если обучающийся самостоятельно располагает лист бумаги в зависимости от пространственного расположения изображаемого; от руки изображает предметы разной формы, использует при этом незначительную помощь; анализирует свой рисунок, исправляет неточности; способен видеть, чувствовать и изображать красоту окружающего мира.

-оценка «4» ставится, если обучающийся располагает лист бумаги в зависимости от пространственного расположения изображаемого с опорой на наглядность; от руки изображает простые предметы разной геометрической формы и фигуры, пользуется простейшими вспомогательными линиями для изображения рисунка и его проверки, исправляет неточности с помощью учителя; способен видеть, чувствовать красоту природы, человека.

-оценка «3» ставится, если обучающийся способен ориентироваться на листе бумаги по образцу; рисовать, обводить изображения по опорным точкам, по трафарету; по шаблону; различать основные цвета и соотносить их с образцом.

-оценка «2» не ставится.